

## **DÔME THÉÂTRE** | Avant les représentations de "Moby Dick" en février **Rencontre intime et explication de son œuvre avec l'auteur, Fabrice Melquiot**

**L**a nouvelle année a débuté, lundi, avec un "Tête-à-tête(s)" en compagnie de Fabrice Melquiot au Dôme théâtre.

Tranquillement installée dans le hall de l'établissement, une vingtaine de personnes a fait face à l'artiste. Auparavant acteur, il est aujourd'hui auteur, tout en dirigeant le théâtre Am Stram Gram à Genève.

Pendant près d'une heure, le Mauriennais est venu évoquer "Moby Dick", un spectacle adapté du célèbre livre. Une œuvre « centrée sur certains personnages ». La technique du cut-up, « un échantillonnage » ayant été utilisée pour ce spectacle.

Comme il l'a rappelé à son auditoire, en tant qu'artiste, il a « conscience d'apporter un souffle dans le vent de la narration ».

### **Un rendez-vous original au mois de juin**

Ce rendez-vous était également l'occasion pour Fabrice Melquiot d'expliquer le principe du bal littéraire qui se déroulera en juin prochain au Dôme théâtre. Un événement pour lequel il sera accompagné de quatre autres auteurs ; chacun ayant la responsabilité d'écrire deux épisodes se terminant tous par « une chanson pour danser ». Une performance réalisée en

seulement quelques heures. Il y a « une lecture mais pas de répétition » avant la rencontre avec le public. Un concept novateur qui plaît beaucoup à Fabrice Melquiot. La musique étant pour lui un facteur de communication comme lorsqu'il s'occupait d'une émission consacrée aux dédicaces dans une radio locale. Là encore, « la transmission d'un patrimoine » est bien présente.

**Audrey RAFFARIN**

Les représentations de "Moby Dick" se dérouleront les mercredi 4 et jeudi 5 février respectivement à 19 h 30, 9 h 45 et 14 h 30 au Dôme théâtre.



**Fabrice Melquiot s'est livré au public, lundi.**