

Eaux-Vives

 Nouvelles des Eaux-Vives
 1227 Carouge
 022/ 308 68 78
 www.nouvelles-ge.ch

 Genre de média: Médias imprimés
 Type de média: Presse journ./hebd.
 Tirage: 22'190
 Parution: mensuelle

 N° de thème: 833.010
 N° d'abonnement: 833010
 Page: 2
 Surface: 18'926 mm²

Carmen dans les airs

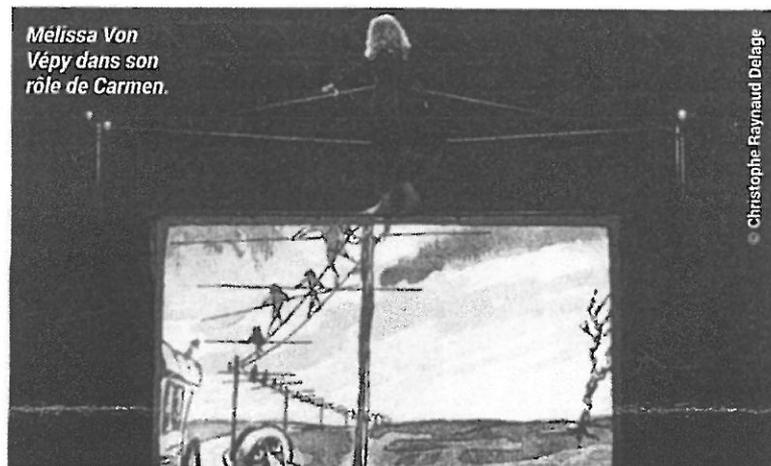
Am Stram Gram

Le Théâtre *Am Stram Gram* dévoile son nouveau spectacle qui mélange les arts et bouleverse les principes établis. Aussi étonnante qu'innovante, la pièce *J'ai horreur du Printemps* entraîne les spectateurs dans un manège triangulaire.

Présentée du 24 au 29 novembre, cette conception de Mélissa Von Vépy et de Stéphan Oliva est à la fois une succession de tableaux surréalistes, un voyage musical à travers le jazz et un art d'apesanteur spectaculaire.

Les trois dimensions

Le cadre unique de ce spectacle est notamment créé par une composition en trois dimensions qui se développent toutes sur scène. Tout d'abord, les spectateurs sont intrigués par une toile blanche étirée sur laquelle sont projetés des extraits de la célèbre bande dessinée de Fred, *le Petit Cirque*. Accompagné de Léopold, sa femme Carmen, qui présentera un spectacle aérien époustoufflant, et de leur fils, vous entamerez un voyage dans leur roulette. Les quatre musiciens, Ramon Lopez, Christophe Monnot, Claude Tchamitchian et Stephan Oliva animeront la salle grâce à des éclats



sonores ou des silences de solitude. «Ce projet consiste à saisir l'essence de ces courtes histoires, pour créer à notre tour un monde sonore et visuel, faisant exister sur scène l'univers singulier de cette bande dessinée», dévoile Mélissa Von Vépy.

Une artiste passionnée

Initiatrice du projet et Carmen sur scène, Mélissa Von Vépy est particulièrement attachée à cette pièce. Sa passion pour la scène est née au cirque et l'artiste a gardé une fascination pour cet univers à travers sa carrière. «Mélissa Von Vépy est née à Genève et y a grandi, elle a

même découvert le théâtre en venant en classe à *Am Stram Gram*. Elle est donc très heureuse de revenir présenter son travail ici», complète Marion Vallée, responsable relations publiques et communication. *J'ai horreur du Printemps* est donc un hommage à la bande dessinée de Fred, revisité par Mélissa Von Vépy et Stéphan Oliva.

Eugénie Rousak

J'ai horreur du Printemps

Du 24 au 29 novembre
 Théâtre Am Stram Gram
 Route de Frontenex 56, 1207 Genève
 Tél. 022 735 79 24
 www.amstramgram.ch